

Akkordeon
flott T=132

Heut' woll'n wir feiern

Polka v. Hugo Fessler

mf Bb F7
Heut' woll'n wir fei - ern. es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä -
Bb Eb Bb F7
her, häng bei mir ein. Ja, im Zwei-Viertel-Takt
Bb F7 Bb C7
tan - zen wir gern. Un - se-re Sor-gen all'
F C7 F C7
sind dann so fern. Heut' woll'n wir fei - ern den
F C7 F Eb Bb
gan - zen A - bend. Wir sin - gen al - le und tan-zen Pol - ka. Heut' woll'n wir
F7 Bb Eb
fei - ern es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä - her, häng bei mir
Bb F7
1. ein. 2. ein.
Bb F7 Bb Bb G7 *f* F C
Heut' woll'n wir
G7 C F
fei - ern, es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä - her, häng bei mir
C G7
ein. Heut' woll'n wir fei - ern. häng bei mir ein.
C G7 C G7 C

Bariton B

Heut' woll'n wir feiern

Polka v. Hugo Feßler

The musical score is written for Baritone B in 2/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first staff contains a whole rest followed by a double bar line, then a sequence of eighth notes. The second staff continues with eighth notes and rests. The third staff shows a change in the melodic line. The fourth staff introduces a key signature change to two sharps (D major) and includes a repeat sign. The fifth staff continues with eighth notes. The sixth staff features a double bar line and a repeat sign. The seventh staff continues the melodic line. The eighth staff shows a change in the melodic line. The ninth staff continues with eighth notes. The tenth staff features a double bar line and a repeat sign. The eleventh staff contains a first ending and a second ending, both marked with repeat signs. The twelfth staff continues with eighth notes. The thirteenth staff features a double bar line and a repeat sign. The fourteenth staff concludes the piece with a final cadence.

Klarinette B

Heut' woll'n wir feiern

Polka v. Hugo Feßler

fei - ern. es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä -

1. Heut' woll'n wir 2. her, häng bei mir

ein. Ja, im Zwei-Viertel-Takt tan-zen wir gern.

Un - se - re Sor-gen all' sind dann so fern.

Heut' woll'n wir fei - ern. den gan - zen A - bend. Wir

sin - gen al - le und tan - zen Pol - ka. Heut' woll'n wir fei - ern

es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä - her, häng bei mir

1. ein. 2. ein.

fei - ern. es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä -

1. Heut' woll'n wir 2. her, häng

bei mir ein. Heut' woll'n wir fei - ern. häng bei mir

ein.

Trompete B **Heut' woll'n wir feiern** Polka v. Hugo Feßler

fei - ern. es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä -

1. Heut' woll'n wir | 2. her, häng bei mir

ein. Ja, im Zwei-Viertel-Takt tan-zen wir gern.

Un - se - re Sor-gen alßind dann so fern.

Heut' woll'n wir fei - ern. den gan - zen A - bend. Wir

sin - gen al - le und tan - zen Pol - ka. Heut' woll'n wir fei - ern

es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä - her, häng bei mir

1. ein. | 2. ein.

fei - ern. es ist so herr - lich. Mein Schatz rück nä -

1. Heut' woll'n wir | 2. her, häng

bei mir ein. Heut' woll'n wir fei - ern. häng bei mir

ein.